**CONCORSO INTERNAZIONALE**

**Pardo d’Oro**  
[*Jigeumeun Matgo Geuttaeneun Teullida* (*Right Now, Wrong Then***)**](http://www.pardolive.ch/pardo/program/film.html?fid=817901) di HONG Sangsoo, Corea del Sud  
  
**Premio speciale della giuria**  
[*Tikkun*](http://www.pardolive.ch/pardo/program/film.html?fid=815301) di Avishai Sivan, Israele  
  
**Pardo per la miglior regia**  
Andrzej Zulawski per *[Cosmos](http://www.pardolive.ch/pardo/program/film.html?fid=816514" \t "_blank)*, Francia/Portogallo  
  
**Pardo per la miglior interpretazione femminile a:**  
Tanaka Sachie, Kikuchi Hazuki, Mihara Maiko, Kawamura Rira  
per [*Happy Hour*](http://www.pardolive.ch/pardo/program/film.html?fid=828842) di HAMAGUCHI Ryusuke, Giappone

**Pardo per la miglior interpretazione maschile a:**  
Jung Jae-Young per *[Jigeumeun Matgo Geuttaeneun Teullida (Right Now, Wrong Then)](http://www.pardolive.ch/pardo/program/film.html?fid=817901" \t "_blank)* di HONG Sangsoo, Corea del Sud

**Menzioni speciali**  
Per la sceneggiatura di[*Happy Hour*](http://www.pardolive.ch/pardo/program/film.html?fid=828842) di HAMAGUCHI Ryusuke, Giappone  
Per la fotografia di Shai Goldman per *[Tikkun](http://www.pardolive.ch/pardo/program/film.html?fid=815301" \t "_blank)*di Avishai Sivan, Israele

**CONCORSO CINEASTI DEL PRESENTE**  
  
**Pardo d’oro Cineasti del presente – Premio Nescens**   
[*Thithi*](http://www.pardolive.ch/pardo/program/film.html?fid=825497)di Raam Reddy, India/Stati Uniti/Canada

**Premio speciale della giuria Ciné+ Cineasti del presente**  
[*Dead Slow Ahead*](http://www.pardolive.ch/pardo/program/film.html?fid=815305) di Mauro Herce, Spagna/Francia

**Premio per il miglior regista emergente**  
[*Lu Bian Ye Can (Kaili Blues)*](http://www.pardolive.ch/pardo/program/film.html?fid=815527) di BI Gan, Cina

**First Feature**

**Swatch First Feature Award (Premio per la migliore opera prima)**  
[*Thithi*](http://www.pardolive.ch/pardo/program/film.html?fid=825497) di Raam Reddy, India/Stati Uniti/Canada

**Swatch Art Peace Hotel Award**  
Sina Ataeian Dena per[*Ma Dar Behesht (Paradise)*](http://www.pardolive.ch/pardo/program/film.html?fid=815295), Iran/Gemania

**Menzioni speciali**  
[*Lu Bian Ye Can (Kaili Blues)*](http://www.pardolive.ch/pardo/program/film.html?fid=815527) di BI Gan, Cina  
[*Kiev/Moscow. Part 1*](http://www.pardolive.ch/pardo/program/film.html?fid=815556) di Elena Khoreva, Russia/Estonia/Ukraina

**PARDI DI DOMANI**

**Concorso internazionale**

**Pardino d’oro per il miglior cortometraggio internazionale – Premio SRG SSR**[*Mama*](http://www.pardolive.ch/pardo/program/film.html?fid=825923) di Davit Pirtskhalava, Georgia  
  
**Pardino d’argento SRG SSR per il Concorso internazionale**  
[*La Impresión De Una Guerra*](http://www.pardolive.ch/pardo/program/film.html?fid=817312) di Camilo Restrepo, Francia/Colombia

**Nomination di Locarno agli European Film Awards – Premio Pianifica**  
[*Fils Du Loup*](http://www.pardolive.ch/pardo/program/film.html?fid=826575) di Lola Quivoron, Francia  
  
**Premio Film und Video Untertitelung**[*Mama*](http://www.pardolive.ch/pardo/program/film.html?fid=825923)di Davit Pirtskhalava, Georgia

**Menzione speciale**  
[*Nueva Vida*](http://www.pardolive.ch/pardo/program/film.html?fid=824855) di Kiro Russo, Argentina/Bolivia

**Concorso nazionale**

**Pardino d’oro per il miglior cortometraggio svizzero – Premio Swiss Life**  
[*Le Barrage*](http://www.pardolive.ch/pardo/program/film.html?fid=823652) di Samuel Grandchamp, Svizzera/Stati Uniti

**Pardino d’argento Swiss Life per il Concorso nazionale**  
[*D’ombres et D’ailes*](http://www.pardolive.ch/pardo/program/film.html?fid=824871) di Eleonora Marinoni, Elice Meng, Svizzera/Francia

**Best Swiss Newcomer Award**  
[*Les Monts S’embrasent*](http://www.pardolive.ch/pardo/program/film.html?fid=824594) di Laura Morales, Svizzera

**Prix du Public UBS**

[*Der Staat Gegen Fritz Bauer*](http://www.pardolive.ch/pardo/program/film.html?fid=824660) di Lars Kraume, Germania

**Variety Piazza Grande Award**

[*La Belle Saison*](http://www.pardolive.ch/pardo/program/film.html?fid=815731) di Catherine Corsini, Francia

**GIURIE INDIPENDENTI:**

**Premio ecumenico**

*Ma Dar Behesht* (*Paradise*) di Sina Ataeian Dena, Iran/Germania

Menzioni Speciali:

*Bella e perduta* di Pietro Marcello, Italia

*Jigeumeun Matgo Geuttaeneun Teullida* (*Right Now, Wrong Then*) di HONG Sangsoo, Corea del Sud

**Premio FIPRESCI (Federazione internazionale dei critici cinematografici)**

*Suite Armoricaine* di Pascale Breton, Francia

**Europa Cinemas Label**

*Keeper* di Guillaume Senez, Belgio/Svizzera/Francia

**Premio Giuria dei giovani**

Primo Premio: *Bella e perduta* di Pietro Marcello, Italia

Secondo Premio: *James White* di Josh Mond, Stati Uniti

Terzo Premio: *Heimatland* di Lisa Blatter, Gregor Frei, Jan Gassmann, Benny Jaberg, Carmen Jaquier, Michael Krummenacher, Jonas Meier, Tobias Nölle, Lionel Rupp, Mike Scheiwiller, Svizzera/Germania

Premio “L’ambiente è qualità di vita”: *Entertainment* di Rick Alverson, Stati Uniti.

La seconda Giuria dei giovani attribuisce un premio al miglior film del Concorso Cineasti del presente:

*Olmo & The Seagull* di Petra Costa e Léa Glob, Danimarca/Brasile/Portogallo/Francia

La terza Giuria dei giovani attribuisce due premi ai migliori cortometraggi del Concorso nazionale ed internazionale della sezione Pardi di domani.

Per il Concorso internazionale *Dear Director* di Marcus Lindeen, Svezia

Per il Concorso nazionale *D’ombres et D’ailes* di Eleonora Marinoni, Elice Meng, Svizzera/Francia

Menzione speciale *Hausarrest* di Matthias Sahli, Svizzera

**Premio FICC/IFFS (International Federation of Film Societies)**

Assegnail Premio Don Quijote al film: *Tikkun* di Avishai Sivan, Israele

Menzione speciale *James White* di Josh Mond, Stati Uniti

**Semaine de la critique:**

Assegnail Premio SRG SSR/Semaine de la critique a

*Brothers* di Wojciech Staroń, Polonia

e il Premio Zonta Club Locarno per la promozione della giustizia e dell’etica sociale al film:

*Mów Mi Marianna (Call Me Marianna)* di Karolina Bielawska, Polonia